

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Яснэгская средняя общеобразовательная школа»
«Яснөгсашөр школа» муниципальнөй вөлөдөнсьомкүд учреждение**

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 1 от 01.09.2018

«Согласовано»

Зам. директора по ВР _____ Шилкина Е.В.

Утверждаю

Директор ОУ _____

М.П.

01.09.2018



Мартынов С.А.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Риторика»

(общекультурное направление)

Срок реализации: 1 год.

Возраст обучающихся: 9 – 10 лет (1-2 класс)

Программу разработала: Сапунова О. А.

п. Яснэг
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Риторика» разработана по общекультурному направлению в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 17.12.2010г. №1897, Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, Положения о рабочей программе курса внеурочной деятельности МБОУ «Яснэгская СОШ», с учетом особенностей образовательной деятельности в МБОУ «Яснэгская СОШ».

Актуальность:

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального <...> состава российского общества».

Цель программы:

научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи программы:

В области формирования нравственной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о

доброе и зло, должное и недопустимое, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

Программа рассчитана на 34 часа.

Продолжительность занятий - 40 минут (1 раз в неделю) в соответствии с расписанием курсов внеурочной деятельности МБОУ «Яснэгская СОШ».

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог*, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения* и оценку событий»; «<...> *готовить своё выступление и выступить* с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач» и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

1 класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно *использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;

- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и *исполнять* считалки, *подбирать* простые рифмы в стихотворном тексте;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2 класс

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Учет результатов внеурочной деятельности

Основная цель оценки результатов освоения программы курса - проверка знаний фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Обучение само- и взаимооценке обучающихся. Для контроля и оценки используются:

- индивидуальная и фронтальная устные проверки, конкурсы, викторины;
- практические работы;
- различные устные ответы и письменные работы;
- творческие задания, проектные работы (индивидуальные, групповые, коллективные);
- участие:
 - в творческих отчётах;
 - мероприятиях, праздниках школьного, поселкового, муниципального уровня;
 - в социальных проектах.

Для учета результатов освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности «Риторика» используется «Риторический праздник». По результатам проведённого занятия деятельность учащегося оценивается по уровням: высокий уровень участия; хороший уровень участия; низкий уровень участия.

Тематическое планирование

Наименование раздела, темы	количество часов		
	всего	теория	практика
Раздел «Общение»	17	0,5 x 17	0,5 x 17
Раздел «Текст»	17	0,5 x 17	0,5 x 17
Итого:	34	17	17

Примечание. На каждом занятии 0,5 ч предусмотрено на изучение теоретического материала и 0,5 часа на практическую деятельность.

Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя) авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской.

Так как данный курс внеурочной деятельности не реализовывался с 1 класса, то содержание скорректировано с учётом подачи материала за 1 и 2 класс за один учебный год, чтобы не нарушать логику построения материала, предложенного авторами УМК.

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

1 класс

Тема урока	Кол – во часо в	Содержание	Формы организаци и	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	УУД
ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)					
Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	1	ОБЩЕНИЕ Е. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает,	Беседа	<u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей (Н). <u>Познакомиться</u> с учебником (Н). <u>Оценивать</u>	Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» в 1 классе является формирование следующих универсальных
Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата,	2		Сюжетно-ролевая игра		

ситуации общения.		утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.		уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П). <u>Объяснять</u> , зачем нужны вывески (Н). <u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки (Н). <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. (Н).	учебных действий (УУД): – <i>соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности; – <i>реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; – <i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; – <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари; – <i>учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; – <i>делать простые выводы</i> и обобщения в результате совместной работы класса.
Вывески, их информационная роль.	1	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	Творческая работа		
РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА					
Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска,	Наблюдение и обсуждение	<u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н). <u>Объяснять</u> , что словом можно	Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» в 1 классе является формирование следующих универсальных
Давайте договоримся	1		Сюжетно-ролевая игра		

		громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)		влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н). <u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.	учебных действий (УУД): – <i>соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности; – <i>реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; – <i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих; – <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари; – <i>учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности; – <i>делать простые выводы</i> и <i>обобщения</i> в результате совместной работы класса.
РЕЧЬ: УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ					
Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение.	Беседа	<u>Называть</u> виды речевой деятельности (Н). <u>Различать</u> устную и письменную речь (П).	Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» в 1 классе является формирование следующих универсальных
Устная речь. Громко–тихо. Быстро–	2	Голос, его окраска,	Практическая работа	<u>Оценивать</u> уместность использования	

<p>медленно. Узнай по голосу.</p> <p>Правила разговора по телефону.</p> <p>Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)</p> <p>Письменная речь. Графическая структура письменного текста:</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра "Пантомима"</p>	<p>громкости, темпа устной речи в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. (Н). <u>Оценивать</u> использование</p>	<p>учебных действий (УУД): – <i>соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности; – <i>реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему; – <i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;</p>
<p>Прощаемся в разных ситуациях общения.</p>	<p>1</p>	<p>шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>этикетных формул при телефонном разговоре (Н). <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с</p>	<p>– <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;</p>
<p>Правила вежливого поведения во время разговора.</p>	<p>1</p>	<p>Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы)</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>условиями общения (Н). <u>Называть</u> средства несловесного общения (Н), <u>объяснять</u> их значение при устном общении (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование</p>	<p>– <i>учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;</p>
<p>Благодарим за подарок, услугу.</p>	<p>1</p>	<p>приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.</p>	<p>Практическая работа</p>	<p>использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре (Н).</p>	<p>– <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса.</p>
<p>Повторение и обобщение.</p>	<p>1</p>		<p>Наблюдение и обсуждение</p> <p>Инсценирование</p>		

				<p><u>Называть</u> правила вежливости при разговоре (Н). <u>Объяснять</u>, почему их следует соблюдать (Н).</p> <p><u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях (П). <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения (П). <u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.</p>	
--	--	--	--	---	--

ТЕКСТ (II часть – 17 часов)

Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки.	4	<p>ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.</p> <p>Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей</p>	Чтение, беседа Практическая работа	<p><u>Различать</u> текст и набор предложений (Н). <u>Определять</u> тему текста (Н). <u>Объяснять роль</u> заголовка (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н).</p>	<p>Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» в 1 классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):</p> <p>– <i>соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;</p> <p align="center">–</p>
Извинение.	1		Моделирование ситуаций	<p><u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях (П).</p>	
Очень важные слова.	1		Игра	<p><u>Моделировать</u> своё речевое</p>	
Знакомые незнакомцы.	1		Беседа		

Ключ к тексту (основная мысль текста).	2	<p>текста.</p> <p>Вывеска как информационный текст.</p> <p>Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).</p> <p>Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.</p>	Практическая работа	<p>поведение в зависимости от ситуации извинения (П). <u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н). <u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте (Н). <u>Выяснять</u> значение непонятных слов (Н). <u>Определять</u> основную мысль текста (Н).</p>	<p><i>реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему;</p> <p>– <i>ориентироваться</i> в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;</p> <p>– <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;</p> <p>– <i>учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;</p> <p>– <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса.</p>
Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2		Практическая работа	<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).	
Как построен текст.	2		Практическая работа	<u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста (Н).	
Обращение.	2		Сюжетно - ролевая игра	<u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). <u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач (П). <u>Называть</u> изученные признаки текста (Н).	
Повторение и обобщение.	2		Беседа.	<u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (Н). <u>Объяснять</u> роль речи, вежливого общения в жизни людей (Н).	

2 класс

Тема урока	Кол – во часов	Содержание	Формы организации	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	УУД
ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)					
Проверь себя.	1		Викторина	<u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей (Н). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения (П).	
ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА					
Наука риторика. Компоненты речевой ситуации: <i>кто</i> (адресант) – <i>кому</i> (адресат) <i>что</i> (содержание высказывания) Говорит– пишет. Твои речевые роли.	3	ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.	Беседа Практическая работа Сюжетно - ролевая игра	<u>Давать определение</u> риторики как науки, которая учит успешному общению (Н). <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н). <u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).	Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» во 2 классе является формирование следующих учебных действий:
КАК МЫ ГОВОРИМ					
Темп. Громкость.	4	Говорение. Основной тон,	Практическая	<u>Называть</u> несловесные	– <i>делать</i> выводы <i>и</i>

<p>(Повторение.) То же слово, да не так бы молвить (тон речи). Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.</p>		<p>смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).</p>	<p>работа Игра "Угадай моё настроение" Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>средства общения (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).</p>	<p>обобщения в результате совместной работы класса.</p>
УЧУСЬ СЛУШАТЬ					
<p>Мы слушаем – нас слушают. Сигнал принят, слушаю! Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!</p>	5	<p>Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.</p>	<p>Наблюдение и обсуждение ситуаций Практическая работа Моделирование ситуаций</p>	<p><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н). <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н). <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н). <u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н). <u>Анализировать</u> несловесные</p>	<p>– <i>реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи; – <i>делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.</p>

				средства, используемые говорящим (Н). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н).	
ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА					
Вежливая просьба. Скрытая просьба.	2	Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	Просмотр и обсуждение видеосюжетов Моделирование ситуаций	<u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П). <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П). <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П). <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).	– <i>делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ					
О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	2	Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом). Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.	Беседа Практическая работа с книгой	<u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н). <u>Приводить примеры</u> удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).	
ТЕКСТ (II часть – 17 часов)					
ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ					
Тема, основная мысль,	3	ТЕКСТ.	Практическая	<u>Определять</u> тему и	–

заголовок. (Повторение.) Опорные слова.		РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста.	работа с текстом Моделирование Творческая работа	основную мысль текста (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).	<i>формулировать</i> задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее); – <i>пользоваться</i> приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; – <i>пользоваться</i> приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
ПЕРЕСКАЗ					
Подробный пересказ. Краткий пересказ. План.	3	Вторичные тексты. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме,	Беседа Практическая работа Творческая работа	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н). <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). <u>Объяснять</u> почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н).	– <i>отличать</i> подробный пересказ от краткого; – <i>знать</i> два основных приёма сжатия текста для реализации краткого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ					
Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	2	Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.	Наблюдение и обсуждение Сюжетно - ролевая игра	<u>Приводить</u> <u>примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н).	– <i>делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

		<p>Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.</p>		<p><u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П). <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).</p>	
Типы текстов	1	<p>Типы текстов. Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.</p>	Практическая работа	<p><u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u>, чем они отличаются (Н).</p>	<p>– <i>реализовывать</i> устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, <i>определять</i> цель рассуждения (доказать, объяснить), <i>формулировать</i> тезис (то, что доказывается или объясняется) и <i>приводить</i> в качестве доказательства ссылку на правило, закон; – <i>реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности</p>

					описания учебно-научной речи; работы класса.
РАССУЖДЕНИЕ					
Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения.	3	Типы текстов. Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.	Беседа Практическая работа Моделирование	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).	– <i>реализовывать</i> устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, <i>определять</i> цель рассуждения (доказать, объяснить), <i>формулировать</i> тезис (то, что доказывается или объясняется) и <i>приводить</i> в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
ОПИСАНИЕ					
Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки- описания, сочини загадку.	2	Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.	Наблюдение Творческая работа	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиня описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).	– <i>реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиня описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
НЕВДУМАННЫЙ РАССКАЗ					

<p>Было или придумано, части рассказа. Хочу вам рассказать.</p>	<p>2</p>	<p>Невыдуманный рассказ (о себе).</p>	<p>Слушание Творческая работа</p>	<p><u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н).</p>	<p>– <i>формулировать</i> задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее); – <i>пользоваться</i> приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; – <i>отличать</i> подробный пересказ от краткого; – <i>знать</i> два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ</p>					
<p>Чему мы научились на уроках риторики? Промежуточная аттестация. Риторический праздник .</p>	<p>1</p>		<p>Подготовка и проведение праздника (социальный проект)</p>	<p><u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).</p>	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации задач обучения риторике используются учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы (1 – 2 классы), методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской):

- *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Детская риторика. Методические рекомендации для учителя. – М. : Баласс; Ювента, 2012.
- *Речевые уроки.* Книга для учителя начальных классов / Т.А. Ладыженская, Р.И.Никольская, Г.И.Сорокина и др/. – М. : просвещение, 1994.
- *Ладыженская Т.А. и др.* Детская риторика в рассказах и рисунках. Учебная тетрадь для 1(2, 3, 4) класса. В 2 ч. - М. ; Ювента, Баласс, 2016.

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой курса.

Словари по русскому языку.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Технические средства обучения

Классная магнитная доска с магнитами

Экспозиционный экран

Мультимедийный проектор

Компьютер (ноутбук)

Экранно – звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения произведений.

Игры и игрушки

Наборы ролевых игр, игрушек по темам.

Настольные развивающие игры.

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев

Стол учительский, стул.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные приспособления для вывешивания наглядного материала.