

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Яснэгская средняя общеобразовательная школа»  
«Яснэгса шёр школа» муниципальнóй велóдан сьóмкуд учреждение**

Рассмотрено на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 01.09.2018 г.  
Зам. директора по ВР \_\_\_\_\_ Шилкина Е.В.  
МБОУ «Яснэгская СОШ»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Яснэгская СОШ»  
М. П.  
\_\_\_\_\_ С. А. Мартынов  
01.09.2018



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская»  
(общекультурное направление)**

Срок реализации: 1 год  
Возраст: 11-13 лет

Программу разработала:  
учитель изобразительного искусства  
В. М. Смирнова

п. Яснэг  
2018 год

## Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана по общекультурному направлению в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 17.12.2010г. №1897, Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, Положения о рабочей программе курса внеурочной деятельности МБОУ «Яснэгская СОШ», с учетом особенностей образовательной деятельности в МБОУ «Яснэгская СОШ».

### Актуальность.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

В процессе разработки программы кружка «Творческая мастерская», в основу которой легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012) в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Программа кружка «Творческая мастерская» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

### Цель программы:

помочь каждому ребенку предельно полно реализовать свой творческий потенциал, раскрыть свою индивидуальность средствами искусства.

### Задачи:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать

компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

➤ **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций; приобщение к многонациональной культуре России.

➤

### **Объем программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» рассчитана на 1 год обучения.

Объём занятий в год – 34 часа.

### **Режим занятий**

Продолжительность занятий - 40 минут (*1 раз в неделю*) в соответствии с расписанием курсов внеурочной деятельности МБОУ «Яснэгская СОШ».

### **Технологии обучения:**

- технология развития обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Метапредметные универсальные учебные действия**

##### **Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

#### **Предметные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;

- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

**Учет результатов внеурочной деятельности**

Методы отслеживания результативности:

- наблюдение;

- анализ выполнения изделий, участия обучающихся в конкурсах художественно-эстетической направленности, активности обучающихся на занятиях.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме выставки.

### Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос
<b>Текущий контроль</b>		
В течение учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Самостоятельная работа,
<b>Промежуточный контроль</b>		
По окончании изучения раздела	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Творческая работа.
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставка.

### Критерии оценки результатов освоения программы курса

Работа обучающихся оценивается по трёхуровневой шкале, предполагающей наличие следующих уровней освоения программного материала: высокий, средний, низкий.

- **Высокий уровень:** обучающийся демонстрирует высокую ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности, проявляет инициативу, не

пропускает занятия без уважительной причины, демонстрирует высокий уровень знаний и компетенций, владеет на высоком творческом уровне приобретенными в ходе изучения программы умениями и навыками;

•**Средний уровень:** обучающийся демонстрирует ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности, проявляет хороший уровень знаний и компетенций; инициативы не проявляет, но способен поддерживать инициатора в предлагаемом поле деятельности, в достаточной степени владеет получаемыми в ходе изучения программы умениями и навыками;

•**Низкий уровень:** обучающийся демонстрирует недостаточную ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности, посещает занятия от случая к случаю, показывает удовлетворительный уровень знаний и компетенций, в целом слабо владеет получаемыми в ходе изучения программы умениями и навыками

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов	
			Практика	Теория
1.	Аппликация и моделирование	22	21	1
2.	Работа с пластилином	11	10	1
3.	Промежуточная аттестация в форме выставки	1	0	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>31</b>	<b>3</b>

### 3. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм и видов деятельности

#### Раздел 1. Аппликация и моделирование (22 часа).

1.1. Вводное занятие.

Материалы: Сбор материала.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

1.2. Аппликация из природных материалов на картоне.

Материалы: Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

1.3. Аппликация из герметических фигур.

Материалы: Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.4. Аппликация из пуговиц.

Материалы: Пуговицы, картон.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.5. Аппликация из круглых салфеток.

Материалы: Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.6. Аппликация.

Материалы: Салфетки для торга, картон.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.7. Динамическая открытка с аппликацией.

Материалы: Картон, цветная бумага.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.8. Моделирование из бумаги и проволоки.

Материалы: Белая бумага, гофрированная бумага, проволока.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

#### 1.9. Выпуклая аппликация. Коллективная работа.

Материалы: Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

Характеристика деятельности: Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов.

## **Раздел 2. Работа с пластическими материалами (12 часов).**

#### 2.1. Отпечатки на пластилине.

Материалы: Пластилин, картон.

Виды деятельности: художественная деятельность.



Формы организации: беседа, практические занятия.

2.2. Рисование пластилином.

Материалы: Пластилин, картон.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

2.3. Обратная мозаика на прозрачной основе

Материалы: Пластилин, прозрачные крышки.

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

2.4. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе

Материалы: Скорлупа фисташек, пластилин, веточки

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

2.5. Разрезание смешанного пластилина проволокой

Материалы: Пластилин, тонкая проволока

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

2.6. Лепка из теста Итоговая аттестация

Материалы: Пластилин, тонкая проволока

Виды деятельности: художественная деятельность.

Формы организации: беседа, практические занятия.

Характеристика деятельности: Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.

### **Методическое обеспечение программы**

Для реализации программы «Творческая мастерская» необходимы следующие условия:

#### **материально-технические:**

- рабочий кабинет со столами и стульями, полками вдоль стен;
- набор бумаги для занятий, материал;
- карандаши, ножницы, канцелярский нож, скрепки, пинцет, клей, линейки, тонкая проволока, картон и т.д.;
- в качестве дополнительного оборудования – компьютер для просмотра и работы совместно с имеющимися internet- материалами по различным техникам работы с бумагой, работа пластическим материалом.

### Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<b>1. Библиотечный фонд.</b>		
1	«Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 1 класса.	На каждого ученика
2	«Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 1 класса.	На каждого ученика
3	Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.	Для учителя
<b>Печатные пособия</b>		
4	С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Для учителя
<b>Технические средства обучения</b>		
5	Интернет ресурсы. Сайт. Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>	Для учителя
6	Сайт. Всё для детей <a href="http://allforchildren.ru">http://allforchildren.ru</a> .	Для учителя
7	Компьютер	1 шт
8	Мультимедиа проектор	1 шт
9	Фотоаппарат.	1 шт
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
10	Подборка презентаций.	
<b>5. Игры и игрушки</b>		
11	По усмотрению учителя	
<b>6. Оборудование класса</b>		
12	Стол и стулья для учащихся	комплект
13	Стол и стул для учителя	комплект
14	Доска	1
15	Экран	1